

von Wulf Wager

Danz mol wieder!



Wann hend Sia denn s' letschte Mol so richtig schee zu ra guada Musig danzt? Scho lang her? No kennat se jetzt bei Ihrer Frau Punkte macha. I lad Sia nämlich härddslich ei zoma Danzvergniaga, des Se so no nia erlebt hend.

Am Samschdag, 11. Juni spiel i mit meira Spundlochmusig ond mit meine Stäffelesgeiger zom WIRTSHAUSDANZ em Gasthof Hirsch en Neckarhaus auf. Om Achte goht's los. I dät me wirk-

lich freia, wenn Sia kommat dädat. Karta geit's per E-Mail an info@spundlochmusig.de oder unter 07127/9315807 ond vielleicht au no an dr Abendkass'.

Aufgspielt werdat alte schwäbische Danzweisa wia Rheinländer, Schottisch ond Ländler, dia dr Ähne durch d' Zähluck' pfiffa hot, wonr d' Ahna auf da Danzboda gfiehrt hot, ond dia mr noch oimol a'gucka glei mitdanza ka. Boide Musikkapella gherat zom Beschta, was die traditionelle Volxmusig em Ländle zom bieta hot. Was dia Musikanta aufspielat, des goht en 's Ohr ond en d' Fiaß – ond macht oifach Spaß! Mr ka nadierlich au komma ond oifach bloß zuhorcha. De'scht au a Vrgniaga!

Übrigens isch die Volkstanzpflege en's nationale Verzeichnis des immateriellen Kulturerbes als schützenswertes Kulturgut aufgenommen worda. Do kennat'r mol en scheena kulturella Obend erleba. Also, kommat zom Zulosa oder zom Danza, aber am Beschta zu boidem. Ond guat Veschpra ond Trenka ka mr au, denn dr Hirschwirt isch a reacht's Käpsele, wo sei Sach vrstoht.

I dät meh arg freia, wemmr ons seha dädat.

Bis näggschd' Woch

Ihr

A large, stylized handwritten signature in black ink, which appears to be 'Wulf Wager'. The signature is written over the 'Ihr' and extends upwards into the 'Bis näggschd' Woch' line.